

**TEMAS E REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS PARA A PROVA DE DESEMPENHO DIDÁTICO-
PEDAGÓGICO**

O Diretor Geral em Exercício do Câmpus São Paulo faz saber aos candidatos do Processo Seletivo Simplificado de que trata o **Edital nº 028, de 19 de janeiro de 2021**, publicado no Diário Oficial da União de 20 de janeiro de 2021, os Temas e as Referências Bibliográficas para as Provas de Desempenho Didático-Pedagógicas.

Área	Temas	Referências Bibliográficas
EDUCAÇÃO / PEDAGOGIA	Tema 1: AS TEORIAS PEDAGÓGICAS NO BRASIL NUMA PERSPECTIVA HISTÓRICA	DUARTE, Newton. O debate contemporâneo das teorias pedagógicas. In: MARTINS, Lígia Márcia; DUARTE, Newton. (Orgs.). <i>Formação de professores: limites contemporâneos e alternativas necessárias</i> . São Paulo: Cultura Acadêmica, 2010, p. 33-49. SAVIANI, Dermeval. <i>Escola e democracia</i> . 43 ed. rev. Campinas, SP: Autores Associados, 2018. SAVIANI, Dermeval. <i>História das ideias pedagógicas no Brasil</i> . 4. ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2018.
	Tema 2: A RELAÇÃO ESCOLA- SOCIEDADE NA SOCIOLOGIA CLÁSSICA	DURKHEIM, Émile. <i>Educação e sociologia</i> . Petrópolis, RJ: Vozes, 2011. MARX, Karl. <i>O capital: crítica da economia política: Livro I: o processo de produção do capital</i> . São Paulo: Boitempo, 2013. (Capítulo 5 - O processo de trabalho e o processo de valorização; Capítulo 11 - Cooperação; Capítulo 12 - Divisão do trabalho e manufatura; Capítulo 13 - Maquinaria e grande indústria). WEBER, Max. <i>Ensaio de sociologia</i> . 5. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2010. (V. A ciência como vocação; VIII. Burocracia; XVII. Os letrados chineses).
	Tema 3: A RELAÇÃO ENTRE DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGEM PARA VYGOTSKY	OLIVEIRA, Marta Kohl. <i>Vygotsky: aprendizado e desenvolvimento: um processo sócio-histórico</i> . 2 ed. São Paulo: Editora Scipione, 1995 VIGOTSKY, Lev Semenovitch. <i>A construção do pensamento e da linguagem</i> . 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2009. VIGOTSKY, Lev Semenovitch. <i>A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores</i> . 7. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

Área	Temas	Referências Bibliográficas
ELÉTRICA	Tema 1: CIRCUITOS RETIFICADORES COM SEMICONDUCTORES	BOYLESTAD, Robert L.; NASHELSKY, Louis. Dispositivos eletrônicos e teoria de circuitos. 8. ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2004. AHMED, A. Eletrônica de Potência. São Paulo: Prentice Hall, 2000. RASHID, Muhhamad H. Eletrônica de potência. 4.ed. São Paulo: Pearson, 2014.
	Tema 2: LEIS DE KIRCHHOFF APLICADAS À ANÁLISE DE CIRCUITOS ELÉTRICOS	NILSSON, James W.; RIEDEL, Susan A. Circuitos elétricos. 8. ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009. ALBUQUERQUE, Rômulo Oliveira. Análise de circuitos em corrente contínua. 21. ed. São Paulo: Érica, 2008. IRWIN, J. David; NELMS, R. Mark. Análise básica de circuitos para engenharia. 9. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2010.
	Tema 3: LEI DE FARADAY	SADIKU, Matthew N. O. Elementos de eletromagnetismo. 5. ed. Porto Alegre: Bookman, 2012. TIPLER, Paul Allen; MOSCA, Gene. Física para cientistas e engenheiros: volume 2: eletricidade e magnetismo, óptica. 6. ed. Rio de Janeiro: LTC, c2009. EDMINISTER, Joseph. Teoria e problemas de eletromagnetismo. 2. ed. São Paulo: Bookman, 2006.

Área	Temas	Referências Bibliográficas
HISTÓRIA	Tema 1: ERA VARGAS	<p>Bastos, Pedro Paulo Z.; FONSECA, Pedro Cezar D. (Orgs.). <i>A Era Vargas: desenvolvimentismo, economia e sociedade</i>. São Paulo: Editora Unesp, 2012.</p> <p>CAPELATO, Maria Helena. <i>Multidões em cena: propaganda política no varguismo e no peronismo</i>. São Paulo: Papyrus, 1998.</p> <p>GOMES, Ângela M. de C. A Construção do Homem Novo. In: GOMES, Ângela M. De C.; OLIVEIRA, Lúcia L.; VELLOSO, Mônica P.. <i>Estado Novo: ideologia e poder</i>. Rio de Janeiro: Zahar, 1982.</p>
	Tema 2: REVOLUÇÃO INDUSTRIAL E FORMAÇÃO DO CAPITALISMO	<p>DECCA, Edgar S. de. <i>O nascimento das fábricas</i>. São Paulo: Brasiliense, 1993.</p> <p>HOBBSBAWN, Eric. Cap. 2. A Revolução Industrial. In: HOBBSBAWN, Eric. <i>A era das revoluções</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977.</p>
	Tema 3: ECONOMIA NO BRASIL IMPÉRIO	<p>CARVALHO, José Murilo de <i>A construção nacional: 1830-1889</i>, Vol.2, 1ª ed., Rio de Janeiro: Objetiva, 2012.</p> <p>FLORENTINO, Manolo <i>Em costas negras: uma história do tráfico de escravos entre a África e o Rio de Janeiro: séculos XVIII e XIX</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.</p>

Área	Temas	Referências Bibliográficas
LETRAS – PORTUGUÊS/INGLÊS	<p>A conversa inicial com a banca será realizada em inglês e o candidato deverá escolher um dos temas, que será apresentado parte em português, parte em inglês.</p> <p>No caso do tema 1, o candidato deverá preparar a apresentação do contexto de situação e cultura (produção) e da organização retórica (arquitetura textual) do gênero resenha em português, enquanto os elementos léxico-gramaticais presentes no gênero em inglês deverão ser apresentados em língua inglesa. No caso do tema 2, o candidato deverá iniciar a apresentação em inglês e fazer a discussão literária em português.</p>	
	<p>Tema 1: REDAÇÃO DE RESENHAS EM PORTUGUÊS E EM INGLÊS</p>	<p>BAAS, Aarts. Oxford Modern English Grammar. Oxford University Press, 2011.</p> <p>BOSI, Alfredo. História Concisa da Literatura Brasileira. 3 ed., São Paulo: Pensamento, 1984.</p> <p>CANDIDO, Antonio; ROSENFELD, Anatol; ALMEIDA PRADO, Décio de; GOMES, Paulo Emilio Salles, A personagem de ficção. São Paulo: Editora Perspectiva, 1987.</p> <p>CARTER, Ronald; NUNAN, David. Teaching English to Speakers of other languages. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.</p> <p>COELHO, Jacinto do Prado Coelho. Dicionário das Literaturas Portuguesa, Brasileira e Galega. Porto: Livraria Figueirinhas, 1967.</p> <p>file:///D:/backup/Documents/IFSP_2019/banca/Ramos_2004.PDF>. Acesso em: 14 fev. 2019.</p> <p>GUIMARÃES, Hélio de Seixas. O leitor que nos lê: A figura e a obra machadianas através da recepção e das polêmicas. São Paulo: Ed. UNESP, 2017</p> <p>GUIMARÃES, Hélio de Seixas. Os leitores de Machado de Assis. São Paulo: EDUSP/Nankin, 2004.</p> <p>HAUSER, Arnold. História Social da Arte e da Literatura. 1ª ed., São Paulo: Martins Fontes, 1995.</p> <p>LARSEN-FREEMAN, Diane; ANDERSON, Marti. Teaching & Principles in Language Teaching. Oxford University Press, 2011.</p> <p>LIMA-LOPES, Rodrigo Esteves; FISCHER, Cynthia Regina; GAZOTTI-VALLIM, Maria Aparecida. (Orgs.) Perspectivas em Línguas para Fins Específicos: <i>festschrift</i> para Rosinda Ramos. Coleção: Novas Perspectivas em Linguística Aplicada. Vol. 41. Campinas: Pontes Editores 2015.</p> <p>MACHADO, Ana Rachel (coord.); LOUSADA, Eliane; ABREU_TARDELLI, Lilia. Planejar gêneros acadêmicos. 2ed. São Paulo: Parábola, 2005.</p> <p>MACHADO, Ana Rachel (coord.); LOUSADA, Eliane; ABREU_TARDELLI, Lilia. Resenha. São Paulo: Parábola, 2004.</p> <p>MOTTA-ROTH, Desirée. Book review and disciplinary discourses: defining a genre. Teachers of English to Speakers of Other Languages, 29th annual Convention, Long Beach, CA, USA, 1995, p.2-24 . Disponível em http://files.eric.ed.gov/fulltext/ED404858.pdf. Acesso em : 25 jan. 2021.</p> <p>MOTTA-ROTH, Desirée. Same genre, different discipline: a genre -based</p>

	<p>Tema 2: MACHADO DE ASSIS</p>	<p>study of the book reviews in academe. The ESpecialist, v17, no.2 , p. 99-131. Disponível em http://coralx.ufsm.br/desireemroth/algumas_publicações/same_genre.pdf. Acesso em : 25 jan. 2021.</p> <p>MOISÉS, Massaud. A Literatura Portuguesa. 20ª ed., São Paulo: Cultrix, 1984.</p> <p>PAES, José Paulo & MOISÉS, Massaud (org.). Pequeno Dicionário de Literatura Brasileira. São Paulo: Cultrix, 1968.</p> <p>RAMOS, Rosinda de Castro Guerra. Gêneros textuais: uma proposta de aplicação em cursos de Inglês para Fins Específicos. the ESpecialist, vol. 25, nº 2 (107-129) 2004. Disponível em: https://revistas.pucsp.br/esp/article/view/9371. Acesso em: 14 jan. 2021.</p> <p>ROCHA, João César de Castro (Ed.). Machado de Assis: lido e relido. Campinas: EdUNICAMP,2016.</p> <p>ROCHA, João César de Castro (Ed.). Machado de Assis: por uma poética da emulação. Rio de Janeiro: Editora Civilização Brasileira,2013.</p> <p>SCHWARZ, Roberto. Ao vencedor, as batatas. 34 ed. São Paulo:Duas Cidades,1977.</p> <p>SCHWARZ, Roberto. Um mestre na periferia do capitalismo. São Paulo:Ed.34/Duas Cidades, 1990.</p> <p>SECCHIN, Antônio Carlos; ALMEIDA, José Maurício Gomes de; SOUZA, Ronaldo de Melo e. Machado de Assis: uma revisão. Rio de Janeiro: In-Fólio.</p> <p>SWAN, Michael. Practical English Usage. Oxford University Press, 1980.</p> <p>TIMOTHY, Chadwick. Language awareness in teaching: a toolkit for content and language teachers. Cambridge University Press, 2014.</p>
--	---	--

Data: 27/01/2021

ALBERTO AKIO SHIGA