

# **REGULAMENTO DO VI CONCURSO LITERÁRIO ABRACE UM AUTOR**

O VI Concurso Literário Abrace um Autor propõe a todos o envolvimento na criação literária como forma de incentivo à leitura e à produção. O projeto Abrace um Autor foi uma iniciativa que começou em 2017 dentro do curso de Licenciatura em Letras sob a orientação do Prof. Carlos Vinicius Veneziani dos Santos, e foi incorporada em 2019. Ambos os projetos estão vinculados ao IFSP – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo. O concurso segue neste ano de 2024 sob orientação da Prof. Tais Matheus da Silva e está sendo organizado pela turma do segundo semestre de Práticas Extensionistas II no curso de Licenciatura em Letras – Português, em homenagem à toda história e tradição construídas anteriormente.

## **1. Definição de Categorias e Modalidades**

### **Modalidades:**

- Conto (até 3 páginas)
- Crônica (até 3 páginas)
- Poesia (até 3 páginas)

### **Categorias:**

- Interna (alunos ativos e funcionários do IFSP) – abrangendo as modalidades conto, crônica e poesia.
- Externa (público geral) – abrangendo as modalidades conto, crônica e poesia.

## **2. Condições de participação**

A submissão de trabalhos para o concurso implica a aceitação das condições aqui estabelecidas.

- Cada participante poderá inscrever apenas **um texto** (conto, crônica ou poesia), inédito, de sua própria autoria, em apenas **uma** modalidade.
- Por questões de funcionalidade dos formulários, a inscrição terá de ser realizada obrigatoriamente com um endereço de **e-mail do Google** (contas Gmail). O formulário permitirá ao participante informar um endereço de e-mail alternativo, caso julgue necessário.
- A publicação em blogs pessoais não invalida o ineditismo, porém a publicação em livros, jornais e/ou antologias quaisquer, bem como a inscrição simultânea em outro concurso similar invalidam a inscrição.
- A participação no concurso é livre para autores de todas as idades, nacionalidades e procedências, sem qualquer restrição.
- Os textos inscritos deverão ser redigidos em língua portuguesa.
- Com a devida citação de autoria, os participantes autorizam os organizadores a fazerem uso dos trabalhos apresentados na divulgação de eventos futuros sem valor comercial. Assim como autorizam a publicação dos trabalhos premiados na [Revista Odisseia Literária](#), que não será comercializada.
- Fica vedada a participação no concurso de pessoas do corpo de jurados e participantes da comissão organizadora.
- No arquivo de texto de qualquer modalidade, não deve constar qualquer referência ao nome e aos dados do autor. Também não deve haver pseudônimo ou qualquer forma de identificação além do título. Caso o texto venha com o nome do autor ou qualquer elemento que o identifique, será desclassificado.
- Textos com mais de três páginas, não importando a modalidade escolhida, serão automaticamente desclassificados.
- Inscrição em mais de uma modalidade e/ou categoria terá como penalidade a exclusão da participação do concurso.
- No arquivo enviado deve constar **apenas o título e o corpo do texto**. O arquivo deve ser nomeado apenas com o título do trabalho criado. (Título.PDF)

- O corpo do texto deve seguir as seguintes normas: Digitalizado; folha tamanho: A4; fonte: Arial 12; espaçamento: 1,5 entre linhas; margem superior: 3cm, inferior: 2cm, esquerda: 3cm, direita: 2cm.

### **3. Temas**

- O concurso tem temática aberta e livre.

### **4. Inscrição**

- Os trabalhos deverão ser inscritos exclusivamente pelo formulário online a partir do dia **06 de novembro de 2024**.
- O prazo para inscrição dos trabalhos encerra-se no dia **13 de dezembro de 2024**.
- O texto enviado deverá estar salvo em formato PDF. Não serão aceitos textos em outros formatos.

### **5. Seleção e julgamento**

- Os textos serão avaliados pela Comissão Julgadora composta por pessoas escolhidas pelos responsáveis pelo concurso.
- A Comissão Julgadora levará em consideração os seguintes critérios:
  - Originalidade;
  - Criatividade;
  - Coerência e coesão de texto;
  - Correção linguística;
  - Adequação às características do gênero literário em questão.
- Os melhores trabalhos serão classificados até o 3º lugar em cada uma das modalidades e categorias.
- O prazo para a decisão da Comissão Julgadora vai até **03 de fevereiro de 2025**.
- A decisão da Comissão Julgadora é irrecorrível.

- A divulgação dos resultados dos vencedores será feita dia **10 de fevereiro de 2025.**

## **6. Premiação e divulgação**

- Todos os inscritos, independentemente de classificação, receberão certificado de participação que será enviado após o término do concurso.
- Todos os vencedores, independentemente de classificação e modalidade serão publicados na revista eletrônica Odisseia Literária. Todos os vencedores receberão um certificado de premiação conforme a colocação obtida no concurso.
- A publicação incluirá uma menção honrosa em cada modalidade de cada categoria.
- [Formulário de inscrição para ambas as categorias.](#) (Clicar aqui)

Em caso de quaisquer dúvidas, por favor entrar em contato com [l2concursoliterario@gmail.com](mailto:l2concursoliterario@gmail.com)

Comissão Organizadora do Concurso Literário Abrace um Autor 2024