**III Mostra de Projetos de Extensão**

**TÍTULO EM ARIAL 12, CENTRALIZADO, NEGRITO E MAIÚSCULAS:**

**SUBTÍTULO EM ARIAL 12, NEGRITO E MAIÚSCULAS COM, NO MAXIMO, TRÊS LINHAS**

SOBRENOME, Nome do Autor[[1]](#footnote-1)

SOBRENOME, Nome do Autor[[2]](#footnote-2)

SOBRENOME, Nome do Autor (máximo número de participantes do projeto)

**RESUMO**

O resumo deve conter de 100 a 250 palavras em letra Arial 12 e espaçamento simples entre as linhas. O resumo deve indicar aspectos gerais do projeto de extensão, suas ações, atores envolvidos e resultados parciais e/ou finais. O texto deve ser redigido em um único parágrafo.

**Palavras-chave:** Deve haver no mínimo 3 (três) e no máximo 5 (cinco) palavras-chave.

**INTRODUÇÃO**

O texto deve ser realizado para uma página tamanho padrão A4 no formato retrato. A página do artigo deverá ter margem superior e as laterais iguais a 2,0cm e a inferior igual a 1,5cm. Serão aceitos apenas trabalhos inéditos e o texto poderá conter as seguintes seções: introdução, metodologia, fundamentação teórica e/ou discussões, considerações finais e referências, com espaçamento simples entre as linhas, fonte Arial 12 e parágrafo justificado. O autor é livre para alterar os títulos das seções. O resumo expandido deverá ter de 3 (três) a 5 (cinco) páginas. Recomenda-se a utilização de imagens com legenda e crédito do autor.

A introdução deve demonstrar, em linhas gerais, do que se trata o projeto, seus objetivos e público-alvo.

**AÇÕES EM ANDAMENTO (OU REALIZADAS)**

Elencar e descrever as ações em andamento e/ou realizadas pelo projeto, com destaque para o público-alvo.

**RESULTADOS E DISCUSSÃO**

Os títulos das seções deverão ser escritos em negrito e maiúsculas; um espaço após o título (uma linha em branco) separará o título da seção do texto correspondente a ela. Não deverá ter espaços entre os parágrafos dentro da mesma seção. A primeira linha de cada um dos parágrafos deverá ter recuo de 1,5 cm.

Poderão ser apresentados resultados parciais dos projetos de extensão em andamento e resultados finais dos projetos concluídos.

**CONSIDERAÇÕES FINAIS/CONCLUSÃO**

Todas as submissões devem seguir as normas de diagramação aqui expostas usando este exemplo como base para o texto. A submissão do resumo expandido significa que os autores concordam com a publicação deste, a critério da Comissão Científica. Além disso, os autores concordam que, pela publicação do resumo expandido, não obterão nenhum ganho senão a divulgação científica e profissional de seus trabalhos. Seguir nas referências as normas da ABNT NBR 6023, conforme o exemplo constante das referências.

**REFERÊNCIAS**

SOBRENOME, Nome. **Título da obra em negrito**: subtítulo sem negrito. Cidade: Editora, ano.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6023**: Informação e Documentação - Referências - Elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, 2018.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA. Biblioteca Universitária. Serviço de Referência. Catálogos de Universidades. Apresenta endereços de Universidades nacionais e estrangeiras. Disponível em: http://www.bu.ufsc.br/. Acesso em: 19 maio 1998.

FRIGOTTO, Gaudêncio. Os circuitos da história e o balanço da educação no Brasil na

primeira década do século XXI. **Revista Brasileira de Educação**, Rio de Janeiro, n. 46, v.

16, p. 235-274, jan./abr. 2011. Disponível em: http://www.scielo.br/pdf/rbedu/v16n46/v16n46a13. Acesso em: 23 maio 2019.

1. Formação ou titulação do autor e vínculo com o projeto (coordenador, colaborador, bolsista ou voluntário); instituição de ensino (abreviatura do nome da instituição); cidade; estado; e-mail. [↑](#footnote-ref-1)
2. Idem. [↑](#footnote-ref-2)