

IV MOSTRA DE PROJETOS DE EXTENSÃO DO CÂMPUS SÃO PAULO - PROGRAMAÇÃO

		Terça-feira, 20/09/2022	Quarta-feira, 21/09/2022	Quinta-feira, 22/09/2022	
Tarde -14h00-	Ord	Horário	Sessão 1	Sessão 3	Sessão 5
	1	14h00	A UTILIZAÇÃO DA LOGÍSTICA REVERSA APLICADA A CAPACITAÇÃO DE PRODUÇÃO DE CALÇADOS RECICLÁVEIS PARA MULHERES EM VULNERABILIDADE	PROJETO SUSTENTARE E SUAS CONTRIBUIÇÕES PARA A AGENDA 2030	OFICINA DE CIÊNCIAS PARA ALUNOS SURDOS DA EJA: FENÔMENOS FÍSICOS E QUÍMICOS
	2	14h15	O PROJETO DE EXTENSÃO DE OLÍMPIADAS DE MATEMÁTICA DE 2020 A 2022: A TRAJETÓRIA E O FUTURO	PROJETO 111TRILHAS: EDUCAÇÃO AMBIENTAL NAS TRILHAS DE SÃO PAULO	PODCAST MEMÓRIA IFSP: DIFUSÃO DA HISTÓRIA E DA MEMÓRIA DO IFSP
	3	14h30	O ENSINO LÚDICO DE MÉDIA ARITMÉTICA COMO FORMA DE MITIGAR A DEFASAGEM NO ENSINO	PROJETO ESCOLA SEM FRONTEIRAS CENTRO DE SÃO PAULO E AS PERCEPÇÕES ESPACIAIS	ELABORAÇÃO E APLICAÇÃO DE UMA AULA PRÁTICA DE QUÍMICA PARA UM GRUPO DE ALUNOS COM DEFICIÊNCIA VISUAL: UMA EXPERIÊNCIA SINESTÉSICA
	4	14h45	MICROEMPRESAS COM MICROESTÁGIOS: + PROD A ENGENHARIA DE SOLUÇÕES	CONCEPÇÃO DO ESPAÇO SEMEAR NA ESCOLA MUNICIPAL ESTAÇÃO JARAGUÁ- SÃO PAULO/SP: A IMPORTÂNCIA DA PARTICIPAÇÃO DA COMUNIDADE ALVO	COGUMELOS COMESTÍVEIS SILVESTRES DO BRASIL: TRANSIÇÃO DE CONTEÚDO E ANÁLISE DE ENGAJAMENTO DAS POSTAGENS DE #ESPÉCIEDAVEZ DO PERFIL @FUNGILAB NO INSTAGRAM
	5	15h00		OFICINA DE CIÊNCIAS PARA ALUNOS SURDOS: HORTA COMUNITÁRIA	CÂMPUS SÃO PAULO DE PORTAS ABERTAS
Tarde -16h00-	Ord	Horário	Sessão 2	Sessão 4	
	1	16h00	ESTUDOS CULTURAIS, AUTOIMAGEM E NARRATIVAS DECOLONIAIS	PODCAST - ACESSIBILIDADE PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA VISUAL: MOBILIDADE, LOCOMOÇÃO E DESLOCAMENTO SEGURO DENTRO DO CAMPUS SÃO PAULO	
	2	16h15	O PODER DA INTELIGÊNCIA EMOCIONAL NO PROJETO EXTENSIONISTA PERTENSER: CONHECENDO E CONTROLANDO SUAS EMOÇÕES	ESTUDO DE UMA PROPOSTA DE ATIVIDADE DIDÁTICA TRANSDISCIPLINAR EXPLORANDO AS POTENCIALIDADES DO TEMA CÉLULA COMBUSTÍVEL EM CONSONÂNCIA COM A NOVA BNCC DO ENSINO MÉDIO	
	3	16h30	ARDUÍNO= INÚMERAS POSSIBILIDADES PARA A FABRICAÇÃO DE PROTÓTIPOS	MINI-TECLADO	
	4	16h45	ARTE-CIÊNCIA EM MOVIMENTO: PERCEPÇÃO, REGISTRO E DIVERSIDADE	USO DA TAXONOMIA DE BLOOM REVISADA COMO FERRAMENTA METODOLÓGICA DE APOIO AO ENSINO	
	5	17h00	PROJETO PERTENSER: DESCOBRINDO OS NOSSOS MÚLTIPLOS LUGARES		



Alexandre G
COMITÊ ORGANIZADOR DA IV MPEX